مَوْسُوعَةُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ

الــــزَّوَاحِـــفُ

كَائِنَاتٌ تَزْحَفُ عَلَى الأَرْضِ، بَعْضُهَا لَهَا أَرْجُلٌ وَبَعْضُهَا لَيْسَ لَهَا أَرْجُلٌ وَهِيَ تَبِيضُ وَلا تَلِدُ

إعداد/ نهى محمد

جرافيك/ عبير صبحي البحيري

إشراف فني/ سمر محمود قناوي

محمد، نهى

الزواحف/ إعداد نهى محمد

الجيزة: شركة ينابيع، 2017

ص؛سم ـ (موسوعة الكائنات الحية)

تدمك: 9 789 77 498 4 365

1- الزواحف.

2- تعليم الأطفال.

أ- العنوان: 11ش الطوبجي-الدقي-الجيزة

رقم الإيداع: 2017/26873





1 الثُّعْبَانُ

لَيْسَ لَهُ أَرْجُلٌ أَوْ أَذْرُعٌ.

يَبِيضُ وَلا يَلِدُ.

يُخْرِجُ سُمًّا مِنْ أَنْيَابِهِ يَقْتُلُ بِهِ كُلَّ مَنْ يَعُضُّهُ.

مِنْهُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ، وَلَهُ أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ.

يُحِبُّ تَنَاولَ الفِئْرَانِ وَالأَرَانِبِ.



النَّوْعُ الكَبِيرُ مِنْهُ
يَأْكُلُ حَيَوَانَاتٍ أَكْبَرَ.

2 التِّمْسَاحُ

لَهُ أَرْبَعُ أَقْدَامٍ وَذَيْلٌ طَوِيلٌ وَقَوِيٌّ.


يَقْضِي مُعْظَمَ وَقْتِهِ بِالمَاءِ وَيَخْرُجُ قَلِيلًا إِلَى الأَرْضِ.

لَهُ فَكٌّ كَبِيرٌ وَأَسْنَانٌ قَوِيَّةٌ.



يَأْكُلُ الأَسْمَاكَ
وَالحَيَوَانَاتِ الَّتِي
تَقْتَرِبُ مِنَ المَاءِ
لِتَشْرَبَ.



تَدْفِنُ الأُنْثَى
بَيْضَهَا تَحْتَ
التُّرَابِ أَوْ تُخْفِيهِ
فِي القَشِّ.



يَفْتَحُ فَمَهُ
لِطَائِرِ الزَّقْزَاقِ
لِيَأْكُلَ مَا بَيْنَ
أَسْنَانِهِ مِنْ
لُحُومٍ لِتَبْقَى
نَظِيفَةً.

3 الحِـرْبَـاءُ

تَسْتَطِيعُ الحِرْبَاءُ تَغْيِيرَ لَوْنِهَا عَلَى حَسَبِ المَكَانِ المُحِيطِ بِهَا.



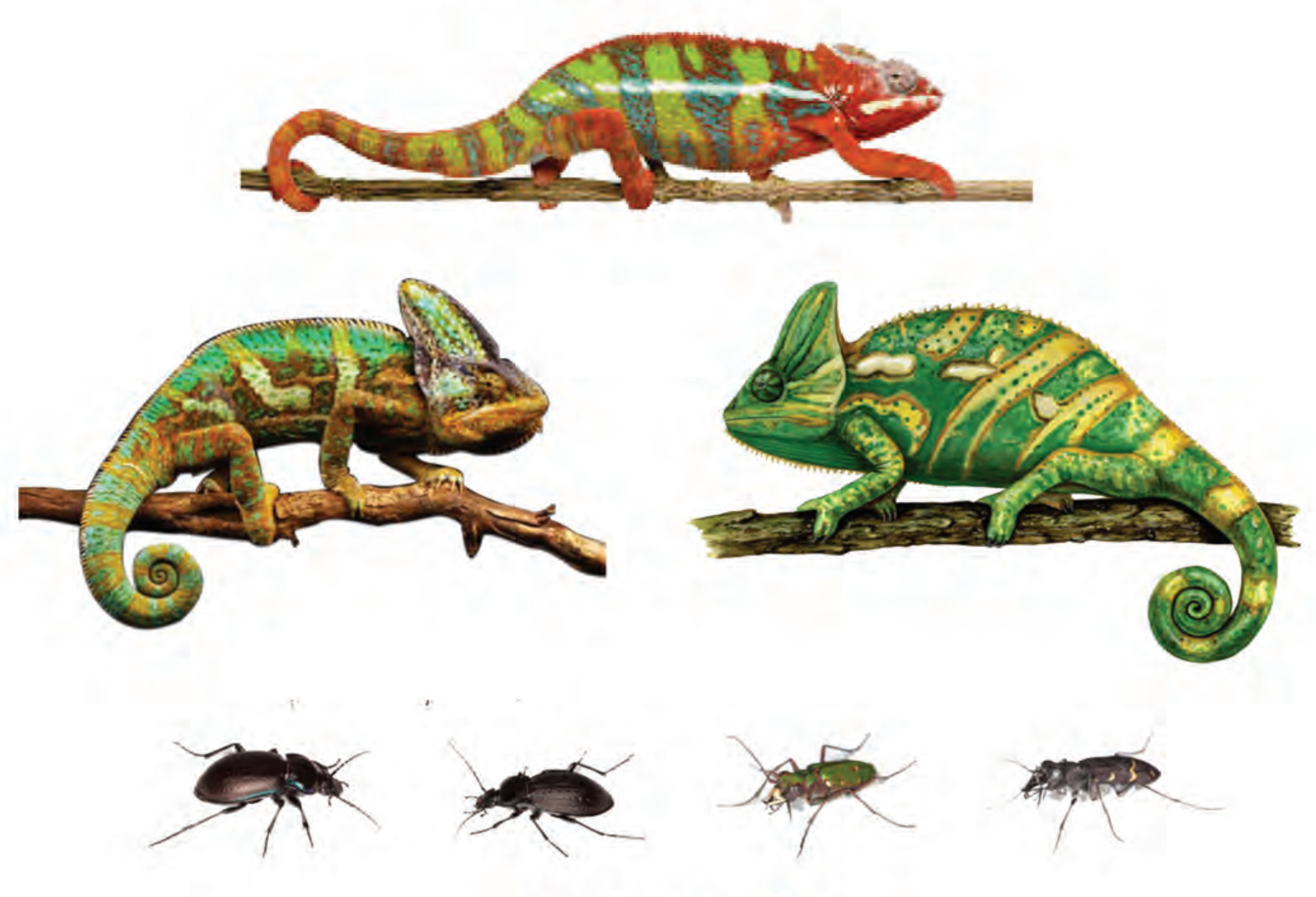


لَهَا لِسَانٌ لَزِجٌ تَصْطَادُ بِهِ.



لَهَا قُدْرَةٌ عَلَى رُؤْيَةِ مَا خَلْفَهَا بِفَضْلِ عُيُونِهَا الكَبِيرَةِ.

لَهَا أَلْـوَانٌ مُخْتَـلِفَةٌ.



تَتَغَذَّى عَلَى الحَشَرَاتِ.

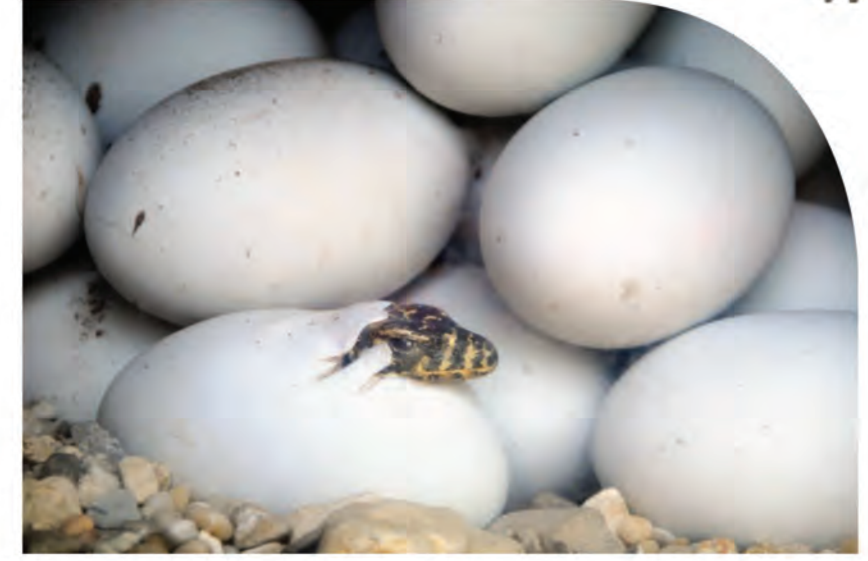


تَبِيضُ وَلا تَلِدُ.

4 تِنِّينُ كُومُودُو



حَيَوَانٌ زَاحِفٌ وَخَطِيرٌ جِدًّا.



تَبِيضُ الأُنْثَى
مِنْ 10 – 20 بَيْضَةً
فِي كُلِّ مَرَّةٍ.



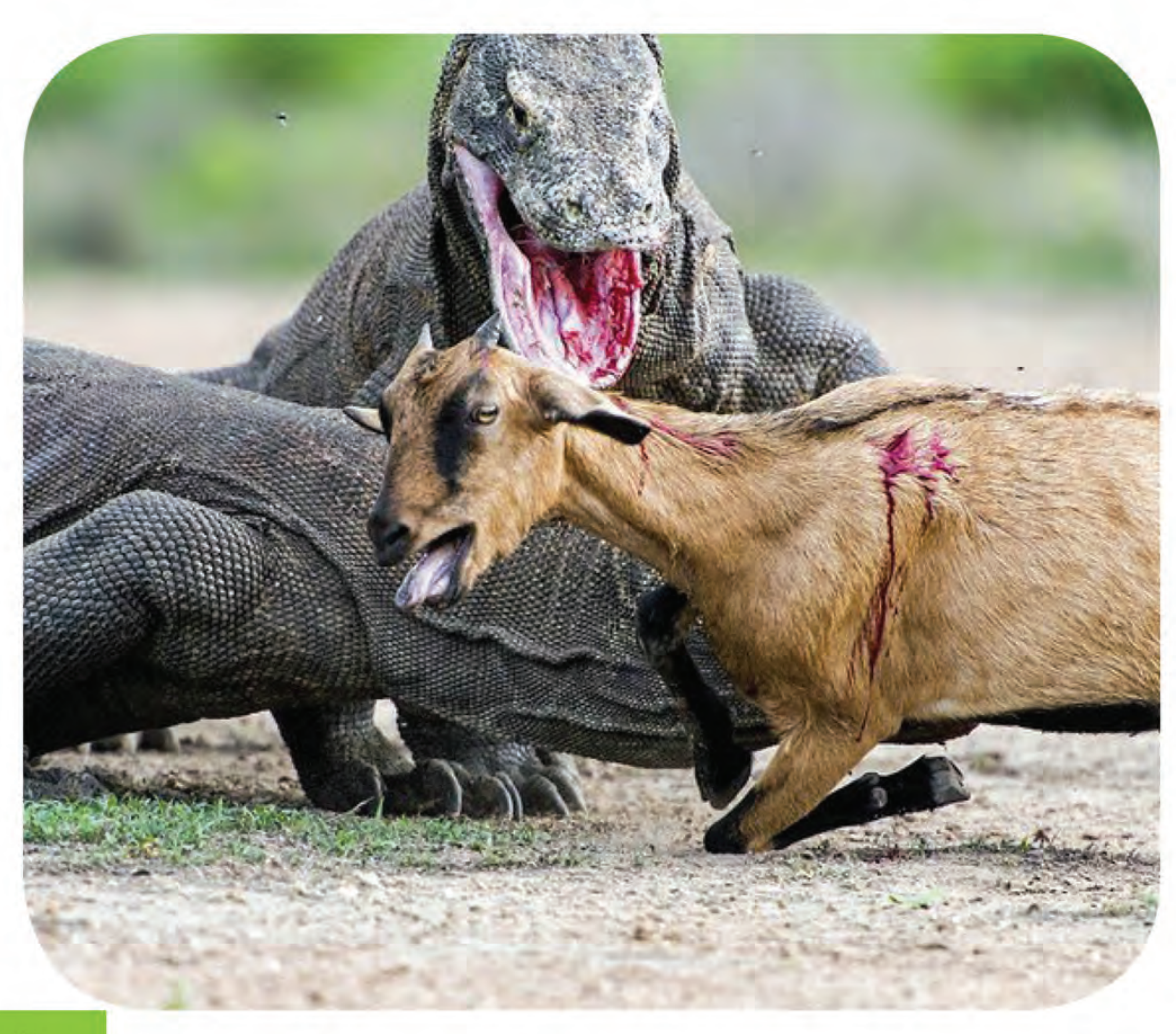
لَهُ لِسَانٌ مَشْقُوقٌ
وَفَمٌ مَلِيءٌ بِالبِكْتِرْيَا.

لَهُ طَرِيقَةٌ فَرِيدَةٌ فِي الصَّيْدِ:

يَقْتَرِبُ مِنْ فَرِيسَتِهِ وَيَعُضُّهَا، فَتَنْتَقِلُ البَكْتِرْيَا مِنْ فَمِهِ إِلَى الجُرْحِ.

يَنْتَظِرُ سَاعَاتٍ حَتَّى يَتَسَمَّمَ جُرْحُ الفَرِيسَةِ وَتَمُوتُ.

يَبْحَثُ عَنْهَا عَنْ طَرِيقِ رَائِحَتِهَا وَيَأْكُلُهَا.



5 السُّلَحْفَاةُ



تَمْتَلِكُ صَدَفَةً قَوِيَّةً جِدًّا عَلَى ظَهْرِهَا.

بَطِيئَةُ الحَرَكَةِ بِسَبَبِ أَرْجُلِهَا القَصِيرَةِ وَصَدَفَتِهَا الثَّقِيلَةِ.

لَيْسَ لَهَا أَسْنَانٌ، بَلْ مِنْقَارٌ قَوِيٌّ.



يُعْرَفُ عُمْرُهَا مِنْ عَدَدِ
الأَشْكَالِ الَّتِي عَلَى صَدَفَتِهَا.



تَخْتَبِئُ دَاخِلَ الصَّدَفَةِ كُلَّمَا
شَعَرَتْ بِالخَطَرِ.



تَبِيضُ مِنْ 1 – 30 بَيْضَةً،
تَضَعُهُمْ فِي حُفْرَةٍ بِالأَرْضِ.

6 الضَّبُّ

حَيَوَانٌ زَاحِفٌ يُشْبِهُ التِّمْسَاحَ لَكِنَّهُ أَصْغَرُ.

لَهُ ذَيْلٌ بِهِ أَشْوَاكٌ يُدَافِعُ بِهِ عَنْ نَفْسِهِ.



يَعِيشُ فِي الصَّحَرَاءِ



يَحْفُرُ جُحْرَهُ فِي الأَرْضِ لِيَسْكُنَ فِيهِ.



يَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ وَالحَشَرَاتِ.

7 البــُرْصُ

حَيَوَانٌ زَاحِفٌ صَغِيرٌ.



لَدَيْهِ أَرْجُلٌ تُمَكِّنُهُ مِنَ التَّسَلُّقِ

عَلَى الجُدْرَانِ.

يَأْكُلُ الحَشَرَاتِ الصَّغِيرَةَ.



يَعِيشُ فِي الحَدَائِقِ وَالبُيُوتِ.

8 السِّحْلِيَّةُ

لَيْسَتْ اسْمَ حَيَوَانٍ.. بَلْ هُوَ نَوْعٌ مِنَ الكَائِنَاتِ يَشْمَلُ الكَثِيرَ مِنَ الزَّوَاحِفِ..

